

# Starstream



Active Bass 1H Artist
Active Bass 2S Artist

## Owner's Manual

取扱説明書 (p.9~)

EJ 1



VOX AMPLIFICATION LTD.

1 Harrison Close, Knowlhill, Milton Keynes, MK5 8PA, UK

www.voxamps.com

#### Precautions

#### Location

Using the unit in the following locations can result in a malfunction

- · In direct sunlight
- · Locations of extreme temperature or humidity
- · Excessively dusty or dirty locations
- · Locations of excessive vibration
- · Close to magnetic fields

#### Power supply

Be sure to turn the power switch to OFF when the unit is not in use. Remove the battery in order to prevent it from leaking when the unit is not in use for extended periods.

#### Interference with other e lectrical devices

Radios and televisions placed nearby may experience reception interference. Operate this unit at a suitable distance from radios and televisions.

#### Handling

To avoid breakage, do not apply excessive force to the switches or controls.

#### Care

If the exterior becomes dirty, wipe it with a clean, dry cloth. Do not use liquid cleaners such as benzene or thinner, or cleaning compounds or flammable polishes.

#### Keep this manual

After reading this manual, please keep it for later reference.

#### Keeping foreign matter out of your equipment

Never set any container with liquid in it near this equipment. If liquid gets into the equipment, it could cause a breakdown, fire, or electrical shock. Be careful not to let metal objects get into the equipment.

#### Notice regarding disposal (EU only)



When this "crossed-out wheeled bin" symbol is displayed on the product, owner's manual, battery, or battery package, it signifies that when you wish to dispose of this product, manual, package or battery you must do so in an approved manner. Do not discard this product, manual, package or battery along with ordinary

household waste. Disposing in the correct manner will prevent harm to human health and potential damage to the environment. Since the correct method of disposal will depend on the applicable laws and regulations in your locality, please contact your local administrative body for details. If the battery contains heavy metals in excess of the regulated amount, a chemical symbol is displayed below the "crossed-out wheeled bin" symbol on the battery or battery package.

#### IMPORTANT NOTICE TO CONSUMERS

This product has been manufactured according to strict specifications and voltage requirements that are applicable in the country in which it is intended that this product should be used. If you have purchased this product via the internet, through mail order, and/or via a telephone sale, you must verify that this product is intended to be used in the country in which you reside.

WARNING: Use of this product in any country other than that for which it is intended could be dangerous and could invalidate the manufacturer's or distributor's warranty. Please also retain your receipt as proof of purchase otherwise your product may be disqualified from the manufacturer's or distributor's warranty.

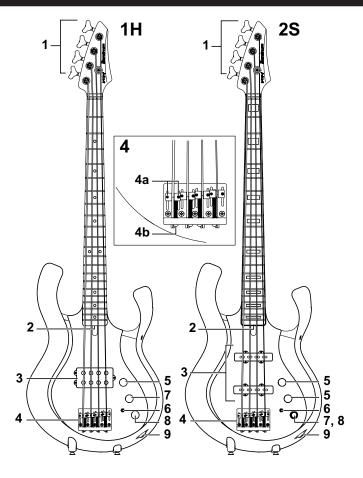
\* All product names and company names are the trademarks or registered trademarks of their respective owners.

## Introduction

Thank you for purchasing a VOX Starstream Active Bass 1H/2S Artist bass guitar. Please take a few moments to familiarize yourself with the features, setup, and care of your new instrument.

- This instrument utilizes an easy-to-play short scale, a lightweight frame structure, and a compact body. The weight of the instrument is also balanced.
- The Starstream Active Bass 2S Artist takes cues from the classic Jazz Bass® sound
  of the 1970's and features Aguilar® AG 4J-70 pickups. These pickups provide a clear
  and deep low end, as well as a sparkling high end that rings out nicely.
  - The Starstream Active Bass 1H Artist offers a classic Stringray® tone with superior balance between the strings, which is characteristic of the Aguilar® AG-4M pickup. This pickup provides a combination of rich overtones throughout the entire audio spectrum.
- Both Artist basses are equipped with Aguilar® OBP-2 preamps. These circuits allow for a wide range of control and excel at providing fat bass tones.

## Features

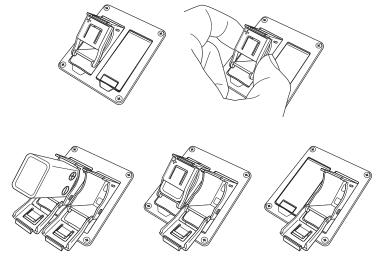


- 1. TUNERS (X4)
- 2. TRUSS ROD ADJUST NUT
- 3. PICKUPS
- 4. BRIDGE
- 4a SADDLE HEIGHT ADJUSTMENT SCREWS
- 4b INTONATION ADJUSTMENT SCREWS
- 5. VOLUME KNOB
- 6. TOGGLE SWICH
- 7. TONE KNOB (Treble)
- 8. TONE KNOB (Bass)
- 9. OUTPUT JACK

## **Inserting batteries**

Open the battery cover located on the back panel, and install two 9V alkaline batteries.

Be sure to insert batteries in the correct orientation.



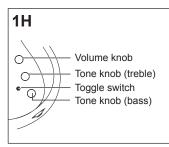
TIP Insert the second battery in the same direction as the first.

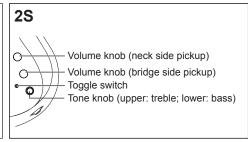
### Replacing the batteries

You may experience problems such as low volume or no sound, distortion and noise if the battery power is low. If this occurs, it's time to replace the batteries.

- **TIP** You can use the toggle switch to bypass the preamp and still get sound, even if the batteries run down.
- Remove exhausted batteries immediately. Exhausted batteries left installed may leak, causing a malfunction. You should also remove the batteries if you do not expect to use the instrument for a long period of time.

## Operating the knobs and switch





**Volume knob:** The 1H model has one volume knob, whereas the 2S model has a volume knob for each pickup.

**Tone knob:** The 1H model has dedicated knobs for treble and bass. These knobs will boost or cut the sound accordingly. Both knobs feature center detents. The 2S model has a two-ring knob with center detent. The upper ring is for boosting/cutting the treble, and the lower ring is for the bass.

**Toggle switch:** Switching this towards the knobs will activate the internal preamp and enable the tone knob(s). Switch this towards the pickup to bypass the internal preamp. The pickup will operate in passive mode, and the tone knob(s) will be disabled.

The preamp power will be off until you insert a plug into the output jack.

## Set up

Each VOX bass is adjusted at the factory for a wide range of playing styles, with .045" to .105" gauge strings. You may want to fine tune the playability for your own personal style, different string gauges, or after a change in the weather.

### **Adjusting the Neck Relief**

Before making any adjustments, you'll need to verify the correct relief, or concave bow, in the neck. With the bass tuned, press the low E string down at both the 1st and 21st frets (a capo at the first fret makes this easier) and check the distance between the top of the 8th fret and the bottom of the low E string. Ideally, you'll see a very small gap, similar to the thickness of a thin pick.

If you see too much relief, you'll need to tighten the truss rod by turning the truss rod adjust nut clockwise with the supplied wrench. If you don't see enough relief, or if the string is touching the 8th fret, you'll need to loosen the truss rod by turning the truss rod adjust nut counter-clockwise.

A Never force the truss rod. If you are uncomfortable with this kind of adjustment, take your bass to a qualified service center.

## Adjusting the String Height

Unless a large change in action is necessary, it is best to adjust action at the saddles instead of the bridge posts. To raise the action of a particular string, turn the appropriate bridge saddle height adjust screws clockwise with the supplied tool. To lower the action, turn the appropriate bridge saddle height adjust screws counterclockwise. Each bridge saddle has two saddle height adjust screws, so try to adjust each screw by the same amount to keep the saddle level.

## **Adjusting the Intonation (Octave Tuning)**

Changes in neck relief, string action, or string gauges can all change intonation. To check the intonation, compare the pitch of the note fretted at the 12th fret to the pitch of the 12th fret harmonic for each string. If the fretted note is sharp (higher in pitch than the harmonic), you'll need to make the string longer by turning the intonation adjust screw clockwise. If the fretted note is flat (lower in pitch than the harmonic), you'll need to make the string shorter by turning the intonation adjust screw counterclockwise.

### **Adjusting the Pickup Height**

The height of the pickups is adjusted in a similar way to the height of the bridge saddles—by turning the height adjust screws either clockwise (up, higher output) or counter clockwise (down, lower output). Remember to leave plenty of clearance for the vibrating strings.

### Care

When you finish playing, wipe the bass down with a clean, soft cloth. Use a quality guitar polish occasionally, following the manufacturer's instructions.

Protect your instrument from temperature extremes and sudden changes in temperature. A bass left in a hot trunk of a car at full string tension can literally pull itself apart. If a cold bass is brought suddenly into a heated room, the finish can crack.

## Restringing with new strings

Your VOX bass will sound best with fresh strings. When installing new strings, first load the string through the back of the bridge, then trim the length so that the string extends  $2-2 \frac{1}{2}$  inches (50mm–60mm) beyond its tuner. Insert the trimmed end into the tuner, and wrap the string around and down the tuner shaft.

If you will not be using the instrument for a long time, we recommend that you loosen the pegs by one rotation to reduce the load on the strings.

## Specifications

Scale: 770mm Number of Frets: 21

Power source: Two 9V alkaline batteries (6LF22/6LR61)

Battery life: Approximately 324 hours

Accessories: Truss rod adjustment wrench, Saddle height adjustment wrench, Gigbag,

Owner's Manual, Two 9V alkaline batteries

<sup>\*</sup> Specifications and appearance are subject to change without notice for improvement.

#### Ja 安全上のご注意

#### 火災・感電・人身障害の危険を防止するには 以下の指示を守ってください

## 警告

この注意事項を無視した取り扱いをすると、死亡や重傷 を負う可能性が予想されます

- ・次のような場合には、直ちに電源を切る。
  - 異物が内部に入ったとき ○ 割見に思常めお陰が生じたとき
  - 製品に異常や故障が生じたとき 修理が必要なときは、お客様相談窓□へ依頼してください。
- 🕦 ・本製品を分解したり改造したりしない。
- ○・修理、部品の交換などで、取扱説明書に 書かれていること以外は絶対にしない。
  - ・大音量や不快な程度の音量で長時間使用 しない。

大音量で長時間使用すると、難聴になる可能性があります。万一、聴力低下や耳鳴りを感じたら、専門の医師に相談してください。

- ・本製品に異物(燃えやすいもの、効果、針 金など)を入れない。
- ・温度が極端に高い場所(直射日光の当たる場所、暖房機器の近く、発熱する機器の上など)や、ほこりの多い場所で使用や保管をしない。
- ・振動の多い場所で使用や保管をしない。
- ・ホコリの多い場所で使用や保管をしない。
- 🖎 ・ 風呂場、シャワー室で使用や保管をしない。
- ・ 雨天時の野外のように、湿気の多い場所や水 滴のかかる場所で、使用や保管をしない。
  - ・本製品の上に、花瓶のような液体が入った ものを置かない。
  - 本製品に液体をこぼさない。
- ・濡れた手で本製品を使用しない。
  - ・電池は乳幼児の手の届くところに置かない。電池を飲み込んだ場合は、すぐに医師に相談する。

## 

- この注意事項を無視した取り扱いをすると、傷害を負う可能性または物理的損害が発生する可能性があります
- ・ラジオ、テレビ、電子機器などから十分に 離して使用する。

ラジオやテレビ等に接近して使用すると、本製品が雑音を受けて誤動作する場合があります。また、ラジオ、テレビ等に雑音が入ることがあります。 本製品をテレビ等の横に設置すると、本製品の 磁場によってテレビ等の故障の原因になることがあります。

- 弦で指などをけがをしないよう注意する。
   弦の切断部分は鋭くなっているため、弦の張り替え時は、指をけがしないように注意をしてください。また、演奏時に弦が切れて思わぬけがをすることがあるので、演奏中は弦に顔を近づけないようにしてください。
- ケースに入れて運搬する場合は、ケースのファスナーが、確実に閉められていることを確認する。ケースから本製品が落ちてお客様がけがをしたり、本製品が破損する恐れがあります。
- ・ストラップを使用する場合は、確実に固定する。 本製品が落下しお客様がけがをしたり、本製品 が破損したりする恐れがあります。
- ・外装のお手入れは、乾いた柔らかい布を使って 軽く拭く。
- ・長時間使用しないときは、電池の液漏れを防ぐ ために電池を抜く。
- ・電池を過度の熱源(日光、火など)にさらさない。
  - ・本製品を振り回したりするなど、乱暴に取り扱わない。 お客様がけがをしたり、本製品が破損したりす

る恐れがあります。
・スイッチやツマミなどに必要以上の力を加えない。

- ・スイッチやツマミなどに必要以上の力を加えない。
  本製品が破損したりする恐れがあります。
- 不安定な場所に置かない。
   本製品が転倒してお客様がけがをしたり、本製品が破損したりする恐れがあります。
- ・本製品の上に乗ったり、重いものをのせたりしない。

本製品が転倒してお客様がけがをしたり、本製品が破損したりする恐れがあります。

- 本製品の隙間に指などを入れない。
   お客様がけがをしたり、本製品が破損したりする恐れがあります。
- ・外装のお手入れに、ベンジンやシンナー系の液体、コンパウンド質、強燃性のポリッシャーは使用しない。
- ・ギターの表面を樹脂製品などに長時間接触させ たまま保管しない。

色移りや溶解するなどして、外装を損なう場合 があります。

※ すべての製品名および会社名は、各社の商標または 登録商標です。

9

#### 保証規定(必ずお読みください)

本保証書は、保証期間中に本製品を保証するもので、 付属品類(ヘッドホンなど)は保証の対象になりません。保証期間内に本製品が故障した場合は、保証 規定によって無償修理いたします。

- 1. 本保証書の有効期間はお買い上げ日より1か年です。
- 2. 次の修理等は保証期間内であっても有償修理となります。
  - ・消耗部品 (電池、スピーカー、真空管、フェーダーなど) の交換。
  - ・お取扱い方法が不適当のために生じた故障。
  - ・天災(火災、浸水等)によって生じた故障。
  - ・故障の原因が本製品以外の他の機器にある 場合。
  - ・不当な改造、調整、部品交換などにより生 じた故障または損傷。
  - ・保証書にお買い上げ日、販売店名が未記入の場合、または字句が書き替えられている場合。 ・本保証書の提示がない場合。

尚、当社が修理した部分が再度故障した場合は、保証期間外であっても、修理した日より3か月以内に限り無償修理いたします。

- 3. 本保証書は日本国内においてのみ有効です。 This warranty is valid only in Japan.
- 4. お客様が保証期間中に移転された場合でも、保証は引き続きお使いいただけます。詳しくは、お客様相談窓口までお問い合わせください。
- 5. 修理、運送費用が製品の価格より高くなることがありますので、あらかじめお客様相談窓口へご相談ください。発送にかかる費用は、お客様の負担とさせていただきます。
- 6. 修理中の代替品、商品の貸し出し等は、いかなる場合においても一切行っておりません。

本製品の故障、または使用上生じたお客様の直接、間接 の損害につきましては、弊社は一切の責任を負いかねま すのでご了承ください。

本保証書は、保証規定により無償修理をお約束するためのもので、これよりお客様の法律上の権利を制限するものではありません。

#### お願い

- 保証書に販売年月日等の記入がない場合は無効となります。記入できないときは、お買い上げ年月日を証明できる領収書等と一緒に保管してください。
- 2. 保証書は再発行致しませんので、紛失しないように大切に保管してください。

# VOX Starstream Active Bass **保証書**

本保証書は、保証規定により無償修理をお約束するものです。

お買い上げ日 販売店名 在

月 日

### アフターサービス

修理および商品のお取り扱いについてのご質問、ご相談は、お客様相談窓口へお問い合わせください。

### お客様相談窓口 20570-666-569

受付時間:月曜~金曜 10:00~17:00(祝祭日、窓口休業日を除く)

※PHS等一部の電話ではご利用できません。固定電話または携帯電話からおかけください。

● サービス・センター: 〒168-0073 東京都杉並区下高井戸1-18-16 2F

輸入販売元: KORG Import Division 〒 206-0812 東京都稲城市矢野□ 4015-2

http://www.korg-kid.com/

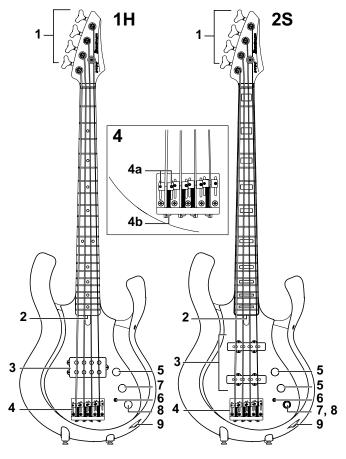
はじめに

このたびは、VOX エレクトリック・ベース・ギター Starstream Active Bass 1H Artist/2S Artistをお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。 本機を未永くご愛用いただくためにも、取扱説明書をよくお読みになって正しい方法でご使用ください。また、取扱説明書は大切に保存してください。

### おもな特長

- 弾きやすいショート・スケールを採用し、フレーム構造の軽量でコンパクトなボディに仕上げました。演奏しやすい重量バランスを実現しました。
- Starstream Active Bass 2S Artistでは1970年代のJazz bass<sup>®</sup>ピックアップ・サウンドを手本とした、Aguilar<sup>®</sup> AG 4J-70ピックアップを搭載しました。クリアで深みある低音域とキラキラとした明瞭なサウンドが得られます。
  - Starstream Active Bass 1H ArtistではクラッシックなStingray®のトーンが得られるAguilar® AG-4Mピックアップを搭載しました。Aguilar®の特徴である優れた弦間バランス、すべての音域におけるリッチな倍音が得られます。
- Starstream Active Bass 1H Artist/2S Artist共に、太い音色を提供するAguilar® OBP-2プリアンプ搭載により、幅広い音色のコントロールが可能です。

## 各部の名称



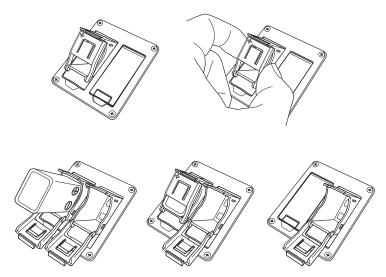
- 1. 糸巻き (ペグ)
- 2. トラスロッド調整ナット
- 3. ピックアップ
- 4. ブリッジ
- 4a. 弦高調整用ネジ
- 4b. イントネーション調整ネジ

- 5. ボリューム・ノブ
- 6. トグル・スイッチ
- 7. トーン・ノブ (トレブル)
- 8. トーン・ノブ (ベース)
- 9. アウトプット端子

## 電池の入れ方

本体裏面の電池カバーを開けて、9V形アルカリ乾電池2個を入れます。

▲ 電池の向きを間違えないように注意してください。



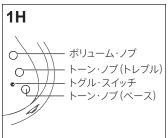
TIP 2個めの電池も同じ向きに入れてください。

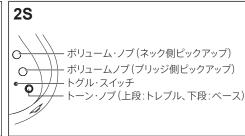
### 電池の交換について

電池が少なくなると、音量が下がる、音が出ない、歪む、ノイズが出る等の症状が出ます。その場合は電池を交換してください。

- **TIP** 電池が無くなった場合でも、トグル・スイッチでプリアンプをバイパスすれば音が出ます。
- ▲ 使えなくなった電池は、すぐに取り出してください。そのままにしておくと、 故障の原因 (電池の液もれ等)となります。また、長時間使用しない場合も、 電池を取り外してください。
- ▲ 付属の電池は動作確認用です。電池寿命が短い場合があります。

## ノブ、スイッチの操作





ボリューム・ノブ: 1Hモデルは1つのボリューム・ノブ、2Sモデルでは各ピックアップごとのボリューム・ノブがあります。

トーン・ノブ: 1Hモデルでは、トレブルとベースのそれぞれ独立したセンタークリック付きのノブでブースト/カットの調節ができます。2Sモデルではセンタークリック付きの2段ノブで、上段がトレブル、下段がベースのブースト/カットです。

トグル・スイッチ: ノブ側にスイッチを切り替えると内蔵プリアンプが有効になり、トーン・ノブも有効になります。ピックアップ側にすると内蔵プリアンプがバイパスされ、ピックアップがパッシブ動作になります。このときトーン・ノブは無効になります。

▲ アウトプット端子にプラグを挿していないときは、プリアンプの電源は切れます。

## 調整について

本機は.045~.105ゲージの弦を張って様々な演奏スタイルに適応するように工場で調整されております。しかし、弾き心地を変えたり、異なるゲージの弦を張る場合、また気候の変化に合わせるために微調整していただくことが可能です。

### リリーフの調整

調整をする前にネックのリリーフをご確認ください。リリーフとは、意図的にネックをわずかに順反りに調整することです。調整具合を確認するには4弦の1フレットと21フレットを押さえて8フレットの上端と弦の下端の隙間を確認してください。(このとき1フレットを押さえるのにはカポタストを使用すると便利です。) この隙間が薄いピックの厚さ程度であることが標準のリリーフです。

隙間が広すぎるときは、トラスロッドを締めます。付属のレンチを使って、調整ナットを時計回りにゆっくり回してください。隙間が狭かったり、弦とフレットが接触しているような場合は、トラスロッドを緩めます。調整ナットを反時計回りに回してください。

▲ トラスロッドの調整ナットを無理に回さないでください。1回に10度ぐらいを 限度に回してリリーフを確認しながら調整してください。難しいと感じられ た場合は販売店などにご相談ください。

## 弦高の調整

弦高は、各弦のサドルのネック寄りにある2本のサドル高さ調整ネジを付属のレンチで調整します。サドル高さ調整ネジを時計回りに回すとサドルが高くなり、反時計回りに回すと低くなります。

### イントネーションの調整 (オクターブ・チューニング)

ネックのリリーフ、弦高、ゲージなどを変更するとイントネーションの調整 (オクターブ・チューニング)が必要になります。イントネーションのチェックは各弦で12 フレットを押さえた音とそこでハーモニクスを出した音の高さ (ピッチ)を比較します。押さえたピッチがハーモニクスよりも高い場合は、イントネーション調整ネジを時計回りに回してサドルをネックから離すことで弦長をわずかに長くします。逆に12フレットを押さえたピッチがハーモニクスよりも低い場合はイントネーション調整ネジを反時計回りに回すことにより弦長を短くします。

### ピックアップの高さ調整

ピックアップの高さも調整できます。両脇のネジを時計回りに回すとピックアップが上がり出力が増え、反時計回りに回すとピックアップが下がって出力も減ります。ただし、振動する弦とピックアップが触れないように、隙間は確保してください。

## お手入れについて

演奏を終えたら、ベース・ギターを綺麗な乾いた布で拭いてください。 市販のギター・ポリッシュもご使用いただけます。

▲ ベース・ギターを極端な高温、低温、また急激な温度変化にさらさないでください。夏、調弦したベース・ギターを車のトランクに放置したり、寒い場所から暖房の効いた部屋に急に持ち込んだりすると、塗装のヒビ割れなどの劣化や破損が起こることがあります。

### 弦の交換

あなたのベース・ギターは新しい弦でベストなサウンドとなります。古い弦は切って捨てて、新しい弦をブリッジに通して張ってください。糸巻きの側では、5、6センチ余分を取って弦を切り、下に巻いていってください。

長期間使用しない場合はネックへの負担を減らすため、ペグを1回転ほど緩める ことをおすすめします。

## 仕様

スケール:770mm フレット数:21フレット

電源:9V形アルカリ乾電池 (6LF22/6LR61)x2

電池寿命:324時間

付属品: ギグ・バック、トラスロッド調整用レンチ、サドル高さ調整用レンチ、取扱

説明書、動作確認用9V形アルカリ乾電池x2

※ 仕様および外観は、改良のため予告無く変更することがあります。