

amPlug Brian May

取扱説明書

J1

このたびはVOX amPlug Brian May HEADPHONE GUITAR AMPLIFIERをお買い上げいただきまして、まことにありがとうございます。本製品を末永くご愛用いただくためにも、取扱説明書をよくお読みになって、正しい方法でご使用ください。

目次

VOX amPlug Brian Mayについて	1
各部の名称と機能	1
セットアップ	2
電源オン/オフ	2
チャンネル選択とトーン調節	2
エフェクトの調節	2
リズムを使う	3
オート・パワー・オフ機能	3
工場出荷時の設定に戻す	3
仕様	3

VOX amPlug Brian Mayについて

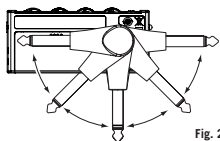
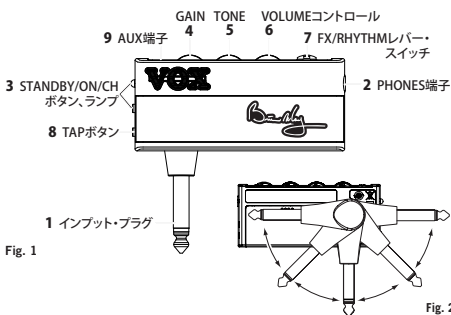
amPlug Brian Mayは、お手持ちのギターにジャックに直接挿し込んで、ブライアン・メイの特徴的なサウンドと、VOX伝統のクランチ・サウンドが楽しめます。4つのエフェクトと、練習に便利な9つのリズム機能を搭載しています。

各部の名称と機能

1. インプット・プラグ

ギターに接続します。プラグはFig.2のように回転します。ご使用のギターに合わせて角度を調節してください。

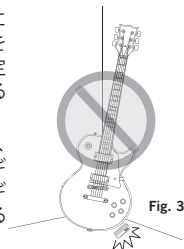
amPlug 2 Cabinetと接続する場合はAMPLUG IN端子に接続します。



注意

- 本機をギターから外すときは、本体のインプット・プラグの根本付近を手で持ってください。本体の端を持つと、本機が壊れる恐れがあります。

- インプット・プラグに接続せずに使用する場合は本機のVOLUMEを絞ってください。入力信号が不安定になり、大きなノイズが出力されることがあります。
- ギターを壁などに立てかけたり、床に置いたりするときは、本機をギターから外してください。本機やギターが床などにぶつかって壊れる恐れがあります。



2. PHONES端子

ヘッドホン、ミキサー、レコーダー、amPlug 2 Cabinet等を接続します。

3. STANDBY/ON/CHボタン、ランプ

ボタンを長押しして、電源をオン/オフします。

ボタンを押すと、チャンネルが切り替わります。

「電源オン/オフ」(2ページ参照)

「チャンネル選択とトーン調節」(2ページ参照)

4. GAINコントロール

アンプのゲインを調節します。

5. TONEコントロール

アンプの音色を調節します。

6. VOLUMEコントロール

アンプの音量を調節します。

7. FX/RHYTHMレバー・スイッチ

スイッチを長押しして、リズムを再生/停止します。

スイッチを押す、または左右に倒して、エフェクトとリズムを設定します。リズムが停止中と再生中で、動作が異なります。

リズム停止中: 「エフェクトの調節」(2ページ参照)

リズム再生中: 「リズムを使う」(3ページ参照)

8. TAPボタン

エフェクトとリズムのスピードを設定します。

リズムが停止中と再生中で、動作が異なります。

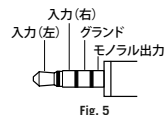
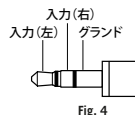
リズム停止中: 「エフェクトの調節」(2ページ参照)

リズム再生中: 「リズムを使う」(3ページ参照)

9. AUX端子(ステレオ)

3.5 mm TRS (ステレオ・ミニ) ケーブル (Fig.4) で携帯音楽プレーヤーなどを接続します。音量は接続した機器で調節してください。

CTIA準拠の3.5 mm TRRSケーブル (Fig.5) を使用するとスマートフォンの機器に本機の出力音を録音することができます。出力はモノラルです。



注意

- ミキサー、レコーダーなどの外部機器を接続するときは、外部機器の音量を下げてから本機と接続します。そして、本機の電源をオンにしてから外部機器の音量を上げてください。
- 誤動作等を防ぐため、3m以下のケーブルをご使用ください (AUX端子、PHONES端子)。
- PHONES端子は必ずステレオで接続してください。またプラグはしっかりと奥まで挿し込んでください。モノラルで接続したり、奥まで挿し込まずに使用すると、動作が不安定になったり電池の消耗が早くなったりする場合があります。

セットアップ

電池を入れる

1. 背面の電池カバーを、三角マークを押しながらスライドさせて外します。
2. Fig.6に従って、電池の向きを間違えないように2本の単4形電池を入れます。

長時間使用する場合は、アルカリ乾電池またはニッケル水素充電電池を使用することをおすすめします。

電池残量が少なくなるとランプが暗くなり、さらに少なくなると消灯します。以下のタイミングで電池を交換してください。

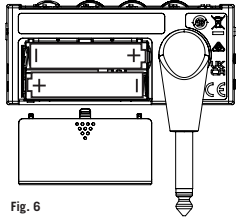


Fig. 6

- ニッケル水素充電電池：ランプが暗くなったとき
- アルカリまたはマンガン乾電池：ランプが消灯したとき

注意

残量が少なくなった電池は、すぐに取り出してください。そのままにしておくと、充電電池の劣化や液もれ等、故障の原因となります。また、長時間使用しない場合も電池を取り出してください。

接続する

1. 本機のインプット・プラグをギターに接続します。使いやすい角度に調節してください。
2. PHONES端子にヘッドホンなどのモニター機器を接続します。

電源オン/オフ

1. VOLUMEコントロールを左に回して最小に設定します。
2. STANDBY/ON/CHボタンを長押しして、電源をオン（ランプ点灯）にします。
3. 演奏を終了するときは、STANDBY/ON/CHボタンを長押しして電源をオフ（ランプ消灯）にします。
プラグを外します。

チャンネル選択とトーン調節

1. STANDBY/ON/CHボタンを押して、チャンネル1（緑）、2（赤）を選びます。
 - CH1（緑）：VOX伝統のクランチ・サウンド
 - CH2（赤）：トレブル・ブースター回路を通った、きらびやかでバイト感のあるブライアン・メイの特徴的なサウンド
- 注意：**CH2ではノイズが増え、設定によっては発振する場合があります。音量に気をつけてご使用ください。
2. GAIN、TONE、VOLUMEコントロールで音色と音量を調節します。

エフェクトの調節

1. リズムを再生しているときは、FX/RHYTHMレバー・スイッチを長押ししてリズムを停止します。
2. FX/RHYTHMレバー・スイッチを押してエフェクト・タイプを選びます。
TAPボタンを押しながらレバー・スイッチを押すと逆順で切り替わります。
先頭（エフェクトOff）に戻ったときに、ランプが一瞬オレンジ色で点滅します。
3. エフェクトのかかり具合は、FX/RHYTHMレバー・スイッチを左右に倒して調節します。
4. エフェクトのタイムやスピードは、TAPボタンを2回以上押しで設定します。
TAPボタンを押しながらFX/RHYTHMレバー・スイッチを左右に倒して微調整します。

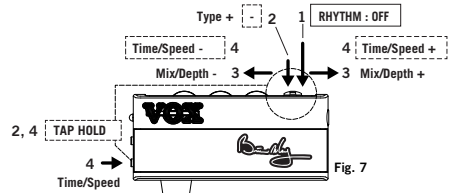


Fig. 7

エフェクト・タイプ(Type)

1. Off オフ

2. Delay (Brighton Rock)*

左から右へパンニングするステレオ・ディレイです。

- レバー・スイッチ左右：ディレイ音のミックス量
- TAPボタンの間隔：ディレイ・タイム(40ms ~ 1s)

3. Delay

L/Rで微妙にタイムをずらして広がりを出したステレオ・ディレイです。

- レバー・スイッチ左右：ディレイ音のミックス量
- TAPボタンの間隔：ディレイ・タイム(40ms ~ 1s)

4. Phaser (Keep Yourself Alive)*

曲中で使用しているフェイズ・エフェクト・サウンドの再現です。

- レバー・スイッチ左右：モジュレーションの深さ
- TAPボタンの間隔：モジュレーションのスピード(0.1 ~ 10Hz)

5. Chorus

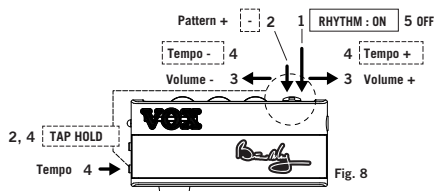
音に揺らぎと豊かな広がりを与えるステレオ・コーラスです。

- レバー・スイッチ左右：モジュレーションの深さ
- TAPボタンの間隔：モジュレーションのスピード(0.3 ~ 10Hz)

* ブライアン・メイ・シグネチャー・エフェクト

リズムを使う

- FX/RHYTHMレバー・スイッチを長押しして、リズムを再生します。
リズムに合わせてランプが点滅します。
- FX/RHYTHMレバー・スイッチを押してリズム・パターンを選びます。
TAPボタンを押しながらレバー・スイッチを押すと逆順で切り替わります。
先頭(リズム1)に戻ったときに、ランプが一瞬オレンジ色で点滅します。
- リズムの音量は、FX/RHYTHMレバー・スイッチを左右に倒して調節します。
- リズムのテンポは、TAPボタンを2回以上押しして設定します。
TAPボタンを押しながらFX/RHYTHMレバー・スイッチを左右に倒して微調整します。
テンポは40 ~ 240 BPMの範囲で設定できます。
- リズムを停止するときには、FX/RHYTHMレバー・スイッチを長押しします。



リズム・パターン(Pattern)

1. We Will Rock You*	2. Rock	3. Pop1
4. Blues	5. Funk	6. Jazz
7. R&B	8. Pop2	9. Metronome

*「We Will Rock You」のテンポは、電源オン時やこのリズム・パターンを選択時に初期値に戻ります。

オート・パワー・オフ機能

ボタンなどを操作しない状態とインプット・プラグから入力がない状態が約30分続くと、自動的に電源が切れます。

注意

- 入力音の音量や変化が極端に小さい場合は、「入力なし」とみなされる場合があります。
- 設定や環境によっては、ギターを弾いていなくてもノイズによって「入力あり」とみなされる場合があります。
- リズムを再生している状態では、オート・パワー・オフ機能は動作しません。

工場出荷時の設定に戻す

チャンネル、エフェクトやリズムの設定は自動的に保存されず。以下の手順で、これらを工場出荷時の設定に戻すことができます。

- 一旦電源をオフにします。
 - FX/RHYTHMレバー・スイッチを左に倒したまま、STANDBY/ON/CHボタンを長押しします。
 - ランプがゆっくりり点滅(赤)しはじめたら、ボタンとスイッチから手を離します。
 - 実行するときは、FX/RHYTHMレバー・スイッチを長押し(約2秒)します。
ランプが点灯(緑)に変わり、実行されます。
設定が終了すると自動的に電源オフになります。
- キャンセルするときは、STANDBY/ON/CHボタンを長押しして電源オフにします。

仕様

入出力端子:

Phones端子(3.5mmステレオ・ミニフォン・ジャック)、AUX端子(CTIA準拠 3.5mm TRRSミニフォン・ジャック)

電源: 単4形乾電池2本、または単4形ニッケル水素充電電池2本

電池寿命:

10時間/16時間(アルカリ乾電池、FXまたはRHYTHMオン時/オフ時)、3時間/5時間(マンガン乾電池、FXまたはRHYTHMオン時/オフ時)

外形寸法(W×D×H): 87 × 33 × 39 mm(プラグ収納時)

質量: 40 g(電池含まず)

付属品: 動作確認用単4形マンガン乾電池2本

注意: 付属の電池は動作確認用のため、通常よりも寿命が短い場合があります。

* 製品の外観および仕様は予告なく変更することがあります。

* すべての製品名および会社名は、各社の商標または登録商標です。



Vox Amplification Ltd.

1 Harrison Close, Knowlhill, Milton Keynes, MK5 8PA. UK

www.voxamps.com